



Parola chiave: «Meridionali»

di **Carla Roinich**

Alfonso Bonafede, di Mazara del Vallo (Sicilia), ministro della Giustizia, ha detto che Salvini, sul ddl sicurezza-bis, ha forzato: «continua a ripetere che vogliamo dire no al decreto, con un'enfasi immotivata. E il mio sospetto è che questa sia una forzatura a fini elettorali» [De Carolis, Il Fatto].

Raffaele Cantone, di Napoli (Campania), magistrato e presidente dell'Anac, è preoccupato perché crede che sia stata fatta passare l'idea che «l'Anticorruzione aumenti il peso della burocrazia. Quando domando "Perché?", non mi danno risposte o mi indicano cose che non dipendono da noi». *Una parte della società italiana preferisce convivere con le tangenti?*

«Nel dibattito politico e imprenditoriale sempre più spesso la modalità del fare viene considerata prevalente sul come si fa. Rischia di passare la suggestione, già teorizzata in passato, che con certi sistemi di malaffare si possa convivere [Di Feo, Rep].



Franca Leosini, 70 anni

Geppi Cucciari, di Cagliari (Sardegna), attrice, ha scritto insieme a Barbara Alberti la commedia, ora nelle sale, *L'uomo che comprò la luna*, ambientato in Sardegna. Il film ha sbancato i botteghini dell'isola e nel Continente ha incassato finora 420 mila euro. Protagonisti della storia, un soldato che nasconde la propria sardità dietro l'accento milanese e viene perciò rieducato a colpi di *strumpa*, l'antica lotta locale, bevute di filu 'e ferru e murra (la morra gridata), un pescatore che ha comprato la luna per regalarla

alla moglie, due agenti segreti decisi a recuperare la proprietà del nostro satellite per conto degli americani [Satta, Mess].

Ferdinando De Giorgi, di Squinzano (Lecce, Puglia), allenatore di pallavolo, ha appena vinto lo scudetto con la Lube Civitanova Marche.

Pietro Grasso, di Licata (Sicilia), ex presidente del Senato, ha votato sì alla nuova legge di scambio perché «migliora quella attuale. Ma è solo un passo nella lotta contro le cosche e non può

certo bastare, soprattutto se al contempo dai un segnale opposto con lo sblocca cantieri» [De Carolis, Il Fatto].

Luca Guadagnino, di Palermo (Sicilia), regista, ha presentato a Cannes un mediometraggio da 37 minuti prodotto con il direttore creativo della Maison di Valentino, Pierpaolo Piccioli. Titolo: *The staggering girl* (la ragazza che barcolla). Protagonista, Julianne Moore. Sta lavorando a una serie tv che girerà in Italia per Sky e Hbo dal titolo *We are who we are*.

Franca Leosini, di Napoli (Campania), giornalista e conduttrice tv, diventata un'icona, riceverà il 22 giugno con Emmanuel Carrère, Federico Rampini, Eva Cantarella e Riccardo Zipoli il premio Hemingway. Racconta di essere sempre stata «una lettrice onnivora ma l'attenzione per il noir è iniziata con *Telefono giallo*. Scrivevo del delitto Grimaldi per *Il Tempo*. Fui chiamata da Corrado Augias per ricostruire l'inchiesta. Il direttore di Rai 3 Angelo Guglielmi mi chiese di raccontare altre storie».

la Repubblica

la Repubblica Martedì, 21 maggio 2019

Cultura

pagina 35

Premi /2 Hemingway a Rampini



Federico Rampini, Emmanuel Carrère, Eva Cantarella, Franca Leosini e Riccardo Zipoli sono i vincitori del Premio Hemingway.

LIGNANO. I vincitori del Premio Hemingway

■ L'autore francese Emmanuel Carrère per la Letteratura, la storica Eva Cantarella per l'Avventura del pensiero, il giornalista Federico Rampini nella sezione Testimone del nostro tempo e l'artista Riccardo Zipoli per la Fotografia sono i vincitori del Premio Hemingway, promosso dal Comune di Lignano, con il sostegno degli Assessorati regionali alla Cultura e alle Attività Produttive e Turismo, attraverso la consolidata collaborazione con la Fondazione Pordenonelegge.it. Alla giornalista Franca Leosini, dal 1994 autrice e conduttrice del programma «Storie maledette» su Rai3, il Premio Speciale. Le premiazioni sabato 22 giugno, alle 18.30, al Cinema City.