

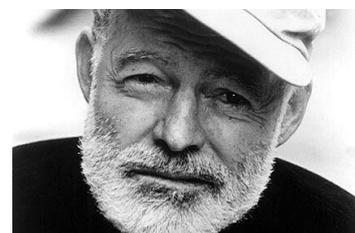


**37° PREMIO  
HEMINGWAY**  
LIGNANO SABBIAORO  
25 - 26 GIUGNO 2021

**PREMIO HEMINGWAY 2021, XXXVII EDIZIONE  
NEI 60 ANNI DALLA SCOMPARSA DI ERNEST HEMINGWAY  
(2 LUGLIO 2021)**



**“LO SGUARDO DI ERNEST HEMINGWAY COME UN LUNGO PIANO SEQUENZA”. IL REGISTA CARLO VERDONE RICEVERA’ SABATO PROSSIMO IL PREMIO HEMINGWAY A LIGNANO SABBIAORO, VINCITORE NELLA CATEGORIA “TESTIMONE DEL NOSTRO TEMPO”. IN UNA VIDEO TESTIMONIANZA REGISTRATA PER IL PREMIO RACCONTA LA SUA AMMIRAZIONE PER IL GRANDE AUTORE STATUNITENSE.**



Carlo Verdone

Dacia Maraini

Stefano Mancuso

Franco Fontana

**HEMINGWAY COME UN RIFERIMENTO ANCHE PER GLI ALTRI VINCITORI 2021, NELLE VIDEO TESTIMONIANZE CONSEGNATE AL PREMIO: LO SCIENZIATO STEFANO MANCUSO COMMENTA LO STRETTO LEGAME CON LA NATURA NELLE OPERE DI HEMINGWAY E LA SCRITTRICE DACIA MARAINI LO RICORDA COME “UN MITO”: LA SCOPERTA DEGLI ANNI GIOVANILI, ACCANTO ALL’ACQUA DEL FIUME KARISAWA IN GIAPPONE, E AL MARE DELLA SICILIA. I COLORI DEI ROMANZI DI HEMINGWAY COME UN’ASSONANZA NEGLI SCATTI DI FRANCO FONTANA.**

UDINE - «È un grande regalo un premio che ha come padrino Ernest Hemingway: è stato un gigante, con quel suo modo di osservare ironico e vero, con quel suo stile così asciutto. Come una cinepresa che guarda attraverso un lungo piano sequenza ...». Sono parole della video testimonianza che il regista Carlo Verdone ha consegnato al Premio Hemingway 2021, conferitogli nella categoria Testimone del nostro tempo “per aver saputo raccontarci, strappandoci travolgenti risate, i cambiamenti, i tic, le contraddizioni, ma anche i sentimenti e i sogni dell’Italia contemporanea”. L’incontro pubblico con Carlo Verdone al Premio Hemingway è programmato per sabato 26 giugno alle 17 al Cinemacity di Lignano Sabbiadoro, intorno ai temi del suo libro “La carezza della memoria”, edito Bompiani. Il regista sarà

intervistato dal Presidente di Giuria del Premio, **Alberto Garlini**. E nella serata di sabato 26 giugno, nell'Arena Alpe Adria dalle 20, Verdone prenderà parte al **talk di premiazione condotto da Marino Sinibaldi, insieme agli altri vincitori: la scrittrice Dacia Maraini per la Letteratura, lo scienziato Stefano Mancuso per l'Avventura del pensiero, l'artista Franco Fontana per la fotografia.** «**Ho letto due libri di Hemingway: sono "Il vecchio e il mare" e "Per chi suona la campana" – racconta ancora Carlo Verdone,** nella video testimonianza che raggruppa anche gli altri vincitori 2021– Mi piacciono le figure che Hemingway tratteggia, uomini stoici e in apparenza molto forti, ma anche così fragili di fronte agli eventi della natura e della vita. Rileggendolo, è evidente in Hemingway la ricerca dell'uomo di fronte agli accadimenti della vita. **E poi Hemingway mi ha molto inseguito – aggiunge Verdone – E' successo due volte in Spagna:** la prima a Pamplona, mentre ero seduto a un caffè. Il cameriere mi raggiunge e spiega che mi ero seduto proprio nel posto in cui Hemingway usava bere il suo tè ... Qualche tempo dopo mi trovavo in un ristorante a Bilbao: di nuovo arriva il cameriere dicendomi che potevo considerarmi un uomo fortunato, perché proprio in quel tavolino, affacciato a quella finestra, pranzava sempre Hemingway ... **E adesso è arrivato questo Premio nel suo nome ...».**

**Il 2 luglio 2021 sarà il 60° anniversario dalla scomparsa di Ernest Hemingway,** che visitò Lignano nel 1954, neo insignito del premio Nobel, e subito la definì "Florida d'Italia". **Oltre a Carlo Verdone, anche gli altri vincitori 2021 hanno raccontato il "proprio" Hemingway nelle video testimonianze consegnate al Premio:** così, se i colori dei romanzi di Hemingway sembrano echeggiare nei celebratissimi scatti di **Franco Fontana,** lo scienziato **Stefano Mancuso** commenta lo stretto legame con la natura nelle opere di Hemingway: Penso che proprio questo sia uno dei temi principali nelle opere di Hemingway, il rapporto dell'uomo con la natura. «In ogni sua opera Hemingway manifesta interesse per luoghi selvaggi e non toccati dall'uomo - racconta Mancuso - Dalle descrizioni dei Paesi baschi alle savane della Tanzania all'ultimo grande ambiente del pianeta di cui Hemingway ha parlato, allora inesplorato: il mare». E la scrittrice **Dacia Maraini** lo ricorda come "un mito" e insieme come la scoperta degli anni giovanili, quando cominciò a leggere i suoi racconti «prima in Giappone, nei dintorni del fiume Karisawa, e poi accanto al mare della Sicilia, scoprendo il suo modo severo, visionario e insieme realistico di raccontare».

**La 37ª edizione del Premio Hemingway prevede quattro incontri al Cinema City di Lignano Sabbiadoro: venerdì 25 giugno,** alle 18, con l'artista Franco Fontana che converserà con lo storico dell'arte Italo Zannier, e alle 21 con Dacia Maraini in dialogo con il Direttore artistico di pordenonelegge Gian Mario Villalta. **Sabato 26 giugno** alle 11.30 Stefano Mancuso sarà protagonista di una conversazione con il pubblico del Premio Hemingway dedicata a Plant revolution" in dialogo con la giornalista Simona Regina. Alle 17 l'incontro con il regista Carlo Verdone e **alle 20 la cerimonia di premiazione nell'Arena Alpe Adria.** Promosso dal **Comune di Lignano Sabbiadoro,** il Premio Hemingway è organizzato con il sostegno degli **Assessorati alla Cultura e alle Attività Produttive e Turismo della Regione Friuli Venezia Giulia** attraverso la consolidata collaborazione con la **Fondazione Pordenonelegge.** Prenotazioni sul sito **[www.premiohemingway.it](http://www.premiohemingway.it),** tutti gli incontri con gli autori e l'evento Gala di Premiazione potranno essere seguiti anche online in diretta streaming sui canali social ufficiali di Premio Hemingway e di pordenonelegge, e sui rispettivi siti web [www.premiohemingway.it](http://www.premiohemingway.it) e [www.pordenonelegge.it](http://www.pordenonelegge.it)

**PRESS/RICHIESTE ACCREDITO/INTERVISTE:** [ufficiostampa@volpesain.com](mailto:ufficiostampa@volpesain.com)